

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

**ПРИКАЗ**

«09» 01.2018 №3

г. Симферополь

О проведении муниципального этапа конкурса «Мирный космос»

В соответствии с планом работы ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель», управления образования и МБОУ ДО «ЦДЮТ», с целью выявления и поддержки одаренной молодежи, развития у юношей и девушек творческих способностей, интереса к астрономии, космонавтике, технике, экологии и исследовательской деятельности

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 12 февраля 2018г. на базе МБОУ ДО «ЦДЮТ» муниципальный этап заочного конкурса «Мирный космос».

2. Утвердить:

2.1. положение конкурса (приложение 1);

2.2. орг.комитет и жюри конкурса (приложение 2).

3. Методисту МБОУ ДО «ЦДЮТ» Козьяковой И.В. обеспечить информационно-методическое сопровождение мероприятия.

4. Заявки на участие в конкурсе направить до 05.02.2018г. в МБОУ ДО «ЦДЮТ».

5.Ответственность за исполнение данного приказа возложить на методиста МБОУ ДО «ЦДЮТ» Козьякову И.В.

6.Контроль за выполнением приказа возложить на заместителя директора МБОУ ДО «ЦДЮТ» Ф.А. Шевченко-Афузову.

Директор Т.Н. Кирияк

Приложение 1

к приказу

МБОУ ДО «ЦДЮТ»

от 2017 г. №

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о муниципальном этапе заочного конкурса «Мирный космос»**

1.​ **Общие положения**

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов муниципального этапа заочного конкурса «Мирный космос» (далее – Конкурс).

2.​ **Цель и задачи**

Конкурс проводится с целью выявления и поддержки одаренной молодежи, развития у юношей и девушек творческих способностей, интереса к астрономии, космонавтике, технике, экологии и исследовательской деятельности.

Конкурс призван обеспечить привлечение школьников к решению заданий, которые имеют практическое значение для развития отечественной науки и техники, популяризации научных и технических достижений в астрономии и освоении космического пространства.

# 3. Организация и проведение конкурса

Муниципальный этап конкурса «Мирный космос» проводится на базе МБОУ ДО «ЦДЮТ»

Для участия в Конкурсе необходимо до 5 февраля текущего года подать заявку и работу (распечатанные и электронный вариант в формате Word) в соответствии с требованиями (пункт 5). Заявка утверждается руководителем образовательного учреждения в соответствии с образцом (приложение 1) и включает в себя:

−​ фамилию, имя и отчество автора;

−​ дату рождения автора;

−​ класс, общеобразовательное учреждение (полное и сокращенное названия***);***

−​ название работы;

−​ секцию;

−​ фамилию, имя и отчество руководителя работы полностью, должность место работы (полное и сокращенное названия), контактный телефон, электронный адрес.

Каждая работа вносится в заявку отдельной строкой в таблице.

**3. Участники**

В конкурсе могут принять участие учащиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования, которые интересуются различными аспектами в изучении Космоса, проявляют склонность к научно-исследовательской работе, увлекаются космической историей, философией, программированием. Возраст участников от 8 до 17 лет. Каждая из присланных работ (проектов) может быть рассмотрена только в одной номинации. Жюри имеет право рекомендовать рассмотрение работы (проекта) в другой номинации.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать работы, присланные на Конкурс, для целей образования, просвещения и пропаганды достижений отечественной космонавтики и астрономии, в том числе для иллюстрации в альбомах и книгах, с указанием имени автора.

Работы, не соответствующие требованиям данного Положения, к участию в Конкурсе не допускаются. В случае неверно оформленных заявок и ошибок в предоставленных данных участников и образовательных организаций, оргкомитет Конкурса не несёт ответственности за несвоевременную регистрацию и оценку поступивших работ, а также не гарантирует получения итоговых материалов (свидетельств и дипломов).

В муниципальном заочном конкурсе принимают участие работы победителей (1 место) школьного этапа.

Участие в Конкурсе означает полное согласие и принятие правил данного Положения.

**4. Основные направления Конкурса и содержание конкурсных работ**

Конкурс проводится по семи секциям, в каждой из которых несколько направлений.

**4.1 Секция «Ракетно-космическая техника»**

Рассматриваются модели, макеты, теоретические проекты ракетной и космической техники.  Описание к моделям выполняется в виде реферата, который оформлен в соответствии с требованиями, изложенными в п.5.

В основной части изложить этапы работы над созданием экспоната. К реферату приложить эскизный проект с масштабными чертежами и расчетами, 2-3 фотографии модели в разных ракурсах размером не менее 10х15 см.

Работа должна быть выполнена в соответствии с требованиями техники безопасности и не должна содержать токсичных веществ.

Возможные направления работ:

*4.1.1 Ракетная и космическая техника прошлого и настоящего.*

Действующие или имитирующие действия модели и макеты исторической и современной ракетно-космической техники, межпланетных автоматических станций, спутников, космических аппаратов.

*4.1.2. Космическая техника будущего.*

Модели и макеты космических кораблей, орбитальных и межпланетных станций, машин и аппаратов, которые предназначены для космических исследований в будущем.

*4.1.3 Проект космического эксперимента.*

Проектные, расчетные и теоретические работы, выполненные на основании проведенного эксперимента, а также изделия и предложения, которые могут быть реализованы в ракетно-космической отрасли в ближайшие годы.

*4.1.4 Планетоходы.*

а) модели существующих планетоходов, а также проекты моделей, которые разрабатываются в настоящее время для проведения исследований Луны и планет Солнечной системы.

б) модели планетоходов, которые созданы на основании самостоятельно разработанных проектов.

*4.1.5. Экспериментальный ракетомоделизм.*

Оригинальные модели ракет, системы, вспомогательные средства и устройства для их запуска, стабилизации полета и посадки, а также приборы, стенды, оборудование для снятия статических, динамических и аэродинамических характеристик модели, как при наземных испытаниях, так и во время полета.

**4.2 Секция «Космическая биология и медицина»**

Рассматриваются теоретические проекты, приборы, тренажеры, макеты и действующие установки.

Возможные направления работ:

4.2.1​ *Медицинский отбор, физическая и психологическая подготовка космонавтов к полету.*

4.2.2​ *Адаптация человека к условиям космического полета.*

4.2.3​ *Психологические аспекты пилотируемых космических полетов, исследования проблемы отношений между членами экипажа.*

4.2.4​ *Методы медицинского контроля за состоянием здоровья космонавтов и средства обеспечения их работоспособности в полете (тренажеры и другое).*

4.2.5​ *Предоставление медицинской помощи космонавтам в полете.*

4.2.6​ *Средства и методы профилактики неблагоприятного влияния на организм человека некоторых факторов космического полета (радиация, невесомость и другое).*

4.2.7​ *Адаптация космонавтов к земным условиям по возвращении из космоса.*

4.2.8​ *Обеспечение космонавтов на борту корабля воздухом, питьевой водой, теплом и устройствами для сна и отдыха.*

4.2.9​ *Санитарно-гигиенические средства обеспечения космического полета.*

4.2.10​ *Еда космонавтов и проблемы их рационального питания.*

4.2.11​ *Биологические и медицинские исследования в космосе.*

4.2.12​ *Космические оранжереи, плантации, зооуголки.*

4.2.13​ *Системы жизнеобеспечения экипажей космических экспедиций во время их высадки и пребывания на других планетах.*

4.2.14​ *Устройства и спецустройства для выживания экипажей космических кораблей после их приземления (приводнения) в экстремальных условиях.*

4.2.15​ *Использование достижений космической биологии и медицины на Земле.*

**4.3 Секция «Астрономия»**

Рассматриваются

−​ *теоретические разработки,*

−​ *макеты,*

−​ *модели,*

−​ *астрономические приборы,*

−​ *наглядные приспособления,*

−​ *фотографии, видео- и киносъемка.*

Теоретические исследования и наблюдения:

−​ *объектов Солнечной системы,*

−​ *галактики Млечный путь,*

−​ *внегалактических объектов,*

−​ *изучение астроклимата и атмосферных явлений Земли и других планет.*

**4.4 Секция «Экология и космонавтика»**

Рассматриваются теоретические проекты, макеты и действующие приборы.

Возможные направления работ:

4.4.1​ *Средства выявления, регистрации и ликвидации "космического мусора".*

4.4.2​ *Космические средства выявления, регистрации, ликвидаций последствий экологических катастроф на Земле.*

4.4.3​ *Космические средства утилизации наземных промышленных отходов и оружия массового уничтожения.*

4.4.4​ *Прогнозирование и предотвращение экологических катастроф с использованием космической информации.*

4.4.5​ *Вынесение вредных производств за пределы Земли.*

4.4.6​ *Экология ракетно-космической техники (производство, испытание и эксплуатация).*

4.4.7​ *Средства утилизации отходов на борту космического аппарата.*

**4.5 Секция «Программирование и информационные технологии»**

Предоставляются работы, соответствующие темам и требованиям данного Конкурса (пункт 5). К работе прилагаются диски с программой или сайтом.

Основная часть работы должна включать:

−​ необходимые ресурсы ПЭВМ;

−​ из каких частей состоит (меню);

−​ технические средства, которые автор использует для достижения цели.

Листинг программы и инструкция пользователю оформляются как приложение.

Возможные направления работ:

*4.5.1 Контролирующие и вычислительные программы по совершенствованию ракетно-космической техники и управления ею.*

*4.5.2 Развивающие и учебные пособия по: астрономии, космической механике, космической биологии и медицине, проектированию ракетно-космической техники, исследованиям в Космосе и др.*

*4.5.3 Астрономические справочники, календари, базы данных.*

*4.5.4 Моделирование физических процессов в Космосе.*

*4.5.5 Создание веб-сайтов (эксплуатация и применение), игр по тематике номинаций Конкурса.*

*(ВНИМАНИЕ! Игры, пропагандирующие насилие, на конкурс не допускаются).*

**4.6 Секция «Человек. Земля. Вселенная»**

Возможные направления работ:

4.6.1​ *Палеокосмонавтика и космическая археология:*

−​ древние обсерватории, мегалитические сооружения и поиск следов палеоконтактов;

−​ загадочные объекты и явления на Земле, возникновение или существование которых связанное с Космосом;

−​ космические явления и катастрофы, их влияние на Землю и жизнь человека;

−​ космические легенды и мифы разных народов мира;

−​ гипотезы о возникновении и строении Земли, планет Солнечной системы.

*4.6.2 Цивилизации за пределами Земли:*

−​ *«*за и против» «летающих тарелок» и их жителей;

−​ схемы поведения человека при встрече с существами с других планет;

−​ способы, методы и средства поиска сигналов других цивилизаций;

−​ возможные формы Ума.

4.6.3​ *Вселенная глазами науки:*

−​ авторские разработки модели Вселенной;

−​ исследование и моделирование интересных объектов и процессов во Вселенной;

−​ время и пространство, поиск методов перемещения во Вселенной.

*4.6.4 Космическая философия:*

−​ космизм;

−​ изучение философских представлений человечества о возникновении и эволюции Вселенной;

−​ исследование проблем единства Вселенной и человека как ее составной части.

**4.7 Секция «История развития астрономии и космонавтики»**

Рассматриваются доклады, кино-, фотоматериалы, макеты, презентации.

Возможные направления работ:

4.7.1​ *Исследование истории развития астрономии и космонавтики, поисковая работа учащихся.*

4.7.2​ *Исследования биографий ученых, конструкторов, летчиков и космонавтов, которые внесли значительный вклад в изучение астрономии и освоение Космоса.*

4.7.3​ *Школьная музейная практика, тематические разделы музейной экспозиции, уникальные экспонаты и др. в рамках тематики Конкурса.*

**5. Требования к оформлению и содержанию работ**

Работы, представленные на Конкурс, должны отвечать его тематике и быть следствием самостоятельного труда или научного исследования.

На Конкурс принимаются коллективные (не более 2-х авторов) и индивидуальные работы в форме доклада, статьи, проекта, макета, в которых отображаются результаты исследований или рассуждений автора по теме.

Работа должна представляться на Конкурс в электронном (обязательно) и напечатанном виде (формат листа А4, редактор Word, шрифт TimesNewRoman, размер шрифта 12-14, полуторный или одинарный интервал, выравнивание – «по ширине», поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см). Работа оформляется единым файлом с указанием фамилии, имени, названия работы, города или района. Если к работе прилагаются аудио- и видеофайлы, то всё размещается в папке с указанием фамилии, имени, названия работы, города или района и архивируется. Название работы и автор должны совпадать с указанным в заявке. Работы, не имеющие электронного варианта, не оцениваются и не рецензируются.

**Работа должна содержать:**

– титульный лист (приложение 2);

– аннотацию работы, включающую тезисное изложение сути работы на одной машинописной странице с указанием объема работы, количества иллюстраций, использованных литературных источников и приложений;

– оглавление;

– введение;

−​  основную часть;

−​  вывод (заключение);

−​  список источников;

−​  приложения.

Объём работы должен быть не более 30 печатных страниц, включая иллюстративный материал и приложения.

При необходимости приложить эскизный проект с масштабными чертежами и расчетами, фотографии модели или макета в разных ракурсах (размер фотографии не менее 10x15см, на фотографии отобразить масштаб при помощи линейки) для полной характеристики и соответствующей оценки членами жюри. Указать книги, журналы, газеты, интернет-ресурсы и другие источники информации, которые использовались участником Конкурса (приложение 3).

6.​ **Порядок подведения итогов Конкурса**

Жюри делает экспертизу работ по направлениям Конкурса. В задачи жюри входит определение победителей и призёров Конкурса. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Жюри рецензирует работы. Решение жюри протоколируется.

Оценка работ осуществляется по следующим критериям:

−​ глубина проработки идеи, темы;

−​ уровень самостоятельности учащегося (работы проверяются на плагиат системой выявления неправомерных заимствований, к Конкурсу допускаются работы, степень оригинальности которых не менее 50%);

−​ системность изложения материала;

−​ уровень новизны и оригинальности;

−​ аккуратность и качество исполнения;

−​ научный уровень работы и обоснования идеи;

−​ сложность модели или макета, качество их изготовления, научно-технический уровень выполнения.

Победители и призёры Конкурса определяются до 14 февраля текущего года. Победители направляются для участия в научно-практической конференции «Космос. Земля. Человек».

Победители и призеры Конкурса будут отмечены грамотами МБОУ ДО «ЦДЮТ». Все наградные материалы заполняются в соответствии с заявками.Оргкомитет Конкурса не несёт ответственности за неверно оформленные заявки и ошибки в предоставленных данных участников и образовательных организаций.

**7.Дополнительная информация**

Работы, присланные на конкурс и занявшие призовые места, в дальнейшем могут быть использованы для публичной демонстрации в информационных, презентационных и прочих целях:

1. в СМИ;
2. в методических разработках для образовательных учреждений;
3. в передвижных выставках;
4. на сайте управления образования и МБОУ ДО «ЦДЮТ».

Участие в Конкурсе означает полное согласие и принятие правил данного Положения.

Дополнительную информацию Вы можете получить по адресу: с. Мирное, ул. Стадионная, 22, МБОУ ДО «ЦДЮТ».

Телефоны для справок: (0652)316-216; + 79787889126 (Козьякова Ирэна Вячеславовна, методист).

Приложение 1

К Положению

https://docviewer.yandex.ru/view/0/htmlimage?placeholder=true***Образец оформления заявки***

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном этапе заочного конкурса

«Мирный космос»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное название выдвигающей организации, адрес, в т.ч. и электронный)

просит допустить к участию в Конкурсе следующих учащихся:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ № п/п* | *Фамилия, имя, отчество участника* | *Дата рождения (число, месяц, год)* | *Возраст* | *Класс, общеобразовательное учреждение (полное и сокращенное названия),*  *в соответствии с реестром Минобрнауки РК* | *Название работы* | *Секция* | *Научный руководитель* | | | |
| *Фамилия, имя, отчество (полностью)* | *Должность* | *Место работы (полное и сокращенное названия)* | *Контактный телефон электронный адрес*  *(обязательно)* |
| 1.​ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель МБОУ Ф.И.О. подпись, печать

Приложение 2

к Положению

https://docviewer.yandex.ru/view/0/htmlimage?placeholder=true***Образец оформления титульного листа***

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель»

Республиканский заочный конкурс «Мирный космос»

|  |
| --- |
| Секция: Астрономия |

**ИССЛЕДОВАНИЯ НЕЙТРИНО И ИХ**

**ЗНАЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ФИЗИКЕ**

|  |
| --- |
| Работу выполнил:  **Иванов Иван Иванович**  учащийся 9 класса Муниципального  бюджетного общеобразовательного учреждения  «Мирновская школа № 2»  Симферопольского района,  учащийся МБОУ ДО «ЦДЮТ»  15 лет, 30.11.2001 г.р.  Научный руководитель:  **Иванова Наталья Николаевна,**  педагог дополнительного образования  МБОУ ДО «ЦДЮТ» |

Симферополь-2018

Приложение 3

к Положению

***Примеры оформления использованных источников***

 Книга трех авторов оформляется так: Дудюк Д.Л., Максимов В.М., Ореховский Р.Я. Электрические измерения: Учеб. пособие.- Л.: Афиша, 2003.- 260 с.;

сборник: Цеков Ю. И. Подтекст художественного произведения и мироощущение писателя / / Проблемы современного литературоведения.- Одесса, 1998.- С. 149-180.;

статья из журнала: Дзюба И. М. Украины перед сфинксом будущего / / Научный мир.- 2004.-

№ 2.- С. 2-6.

Электронные источники оформляются в соответствии с общими правилами описания литературных источников, при этом в квадратных скобках после названия указывается: [Электронный ресурс].В конце - Режим доступа: http://www.psyh.kiev.ua.

Ссылки на сайты, порталы, Интернет-ресурсы размещаются отдельно в конце списка литературы без нумерации под заголовком: «ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ».

Например: http://www.botany.kiev.ua.