

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Партизанская школа имени Героя Советского Союза Богданова Александра Петровича»
Симферопольского района Республики Крым
ул. Сумская, №11а, с. Партизанское, Симферопольский район, Республики Крым, РФ, 297566,
телефон: +7(978)7375962, e-mail: school_simferopolsiy-rayon23@crimeaedu.ru
ОКПО 00827082, ОГРН 1159102023134, ИНН 9109009671/КПП 910901001

РАССМОТРЕНО
МО учителей начальных классов
(протокол
от «25» августа 2023г. №3)

СОГЛАСОВАНО
ЗДУВР МБОУ
«Партизанская школа
им. А.П.Богданова»
Ю.В. Когутова
«25» августа 2023г.



ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного предмета «Литературное чтение»
для 1-А класса
на 2023/2024 учебный год
Уровень образования: начальное общее образование

Составители: Васильева С.С.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данное поурочное планирование учебного предмета «Литературное чтение» для 1-х классов разработано в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования / приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
 2. Федеральной рабочей программой начального общего образования. Изобразительное искусство – Москва, 2023;
 3. Учебник. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, Л.А. Виноградская), М.: Просвещение
 4. Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Партизанская школа им А.П.Богданова»;
 5. Учебный план МБОУ «Партизанская школа им А.П.Богданова» на 2023/2024 учебный год;
 6. Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов.
- Срок реализации программы – 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих

способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий
- в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования, обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

В связи с учебным планом МБОУ «Партизанская школа им А.П.Богданова» на 2023/2024 учебный год на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 99 часов в год (3 часа в неделю.)

Тематическое планирование

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный аспект |
|---------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|--|-----------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 | | | | |
| 1.2 | Фонетика | 4 | | | | |
| 1.3 | Чтение | 51 | | | | |
| Итого по разделу | | 59 | | | | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 | | | | |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 | | | | |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 | | | | |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 | | | | |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 | | | | |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 | | | | |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 | | | | |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | | | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| Итого по разделу | 40 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 99 | 0 | 0 | |

Поурочное планирование

| № п/п | Тема урока | Дата изучения | | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|---|---------------|------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | План | Факт | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1. | Составление рассказов по сюжетным картинкам | 04.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 2. | Выделение предложения из речевого потока | 05.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 3. | Моделирование состава предложения | 06.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 4. | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет" | 11.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 5. | Выделение первого звука в слове. Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове | 12.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 6. | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом" | 13.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 7. | Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Отражение | 18.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|---|---|---|---|
| | качественных характеристик звуков в моделях слов | | | | | | |
| 8. | Отработка умения проводить звуковой анализ слова. Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес" | 19.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 9. | Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове. Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а | 20.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 10. | Проведение звукового анализа слов с буквами А, а | 25.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 11. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я | 26.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 12. | Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я | 27.09 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 13. | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы" | 02.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 14. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё | 03.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|---|-------|--|---|---|---|---|
| 15. | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё | 04.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 16. | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у | 09.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 17. | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у | 10.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 18. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю | 11.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 19. | Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю | 16.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 20. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу" | 17.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 21. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е | 18.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 22. | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е | 23.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 23. | Знакомство со строчной буквой ы | 24.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 24. | Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и | 25.10 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 25. | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Слушание литературного произведения о | 07.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|---|---|---|---|
| | детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой" | | | | | | |
| 26. | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков | 08.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 27. | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м | 13.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 28. | Проведение звукового анализа слов с буквами М, м | 14.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 29. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н | 15.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 30. | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н | 20.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 31. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р | 21.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 32. | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р | 22.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 33. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л | 27.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 34. | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л | 28.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 35. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й | 29.11 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|---|---|---|---|
| 36. | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г | 04.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 37. | Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г | 05.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 38. | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к | 06.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 39. | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к | 11.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 40. | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з | 12.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 41. | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з | 13.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 42. | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с | 18.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 43. | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с | 19.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 44. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д | 20.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 45. | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д | 25.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 46. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т | 26.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|---|---|---|---|
| 47. | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок" | 27.12 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 48. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б | 09.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 49. | Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б | 10.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 50. | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п | 15.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 51. | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п | 16.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 52. | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в | 17.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 53. | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в | 22.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 54. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф | 23.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 55. | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик". Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж | 24.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 56. | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж | 29.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|---|---|---|---|
| 57. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш | 30.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 58. | Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб". Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч | 31.01 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 59. | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч | 05.02 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 60. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ | 06.02 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 61. | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост". Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х | 07.02 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 62. | Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х | 12.02 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 63. | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц | 13.02 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 64. | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка". Отработка навыка чтения | 14.02 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|---|-------|--|---|---|---|---|
| 65. | Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ | 26.02 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 66. | Знакомство с особенностями буквы Ъ | 27.02 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 67. | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка" | 28.02 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 68. | Русский алфавит. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи" | 04.03 | | 0 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 69. | Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" | 05.03 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 70. | Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха" | 06.03 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 71. | Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина | 11.03 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 72. | Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения | 12.03 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|---|---|---|---|
| 73. | Вн.чт Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" | 25.03 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 74. | Вн.чт.Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" | 26.03 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 75. | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор | 27.03 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 76. | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор | 01.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 77. | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). Отражение сюжета произведения в иллюстрациях | 02.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 78. | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского | 03.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|---|-------|--|---|---|---|---|
| | «Петух и собака» и других на выбор | | | | | | |
| 79. | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей. Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор | 08.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 80. | Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор | 09.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 81. | Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор | 15.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 82. | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик» | 16.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 83. | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» | 17.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|---|-------|--|---|---|---|---|
| 84. | Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор | 22.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 85. | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор | 23.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 86. | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других на выбор | 24.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 87. | Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор | 27.04 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 88. | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Наблюдение за особенностями стихотворной речи: | 07.05 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|---|---|---|---|
| | рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса | | | | | | |
| 89. | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине. Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение | 08.05 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 90. | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица. Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности | 13.05 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 91. | Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил. Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора | 14.05 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 92. | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о | 15.05 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|---|---|---|---|
| | братьях наших меньших: бережное отношение к животным | | | | | | |
| 93. | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор | 20.05 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 94. | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор. Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного | 21.05 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 95. | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор. Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные | 22.05 | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 96. | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в | | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|----|---|---|---|
| | окружающем мире произведения авторов на выбор | | | | | | |
| 97. | Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор | | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 98. | Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор | | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| 99. | Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие. Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке | | | 1 | 0 | 0 | https://m.edsoo.ru/8bc47e88 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | 99 | 0 | 0 | |



